

Chantilly, Ville Capitale du Cheval

Situé dans l'Oise, à 40 km de Paris, Chantilly est incontestablement la Capitale du Cheval. Le Monde du cheval est le cœur de l'activité économique de la ville, Chantilly est le premier centre d'entraînement de chevaux de courses en Europe, près de 3000 chevaux de course s'entraînent chaque jour sur les pistes.

L'hippodrome, qui est un des plus beaux de France, se flatte d'accueillir chaque année de nombreuses courses hippiques dont les plus prestigieuses de notre pays. Le Musée du Cheval de Chantilly accueille également chaque année des milliers de visiteurs.



Château de Chantilly

Présentation :

Lorsqu'on évoque Chantilly, on pense d'abord à son château, ou plutôt à ses châteaux, entourés d'eau grâce au talent d'André Le Notre qui aménagea son parc à la fin du XVII^{ème} Siècle. Le grand château qui partage un domaine de 115 hectares avec le petit château qui abrite la plus importante collection française de tableaux anciens après celle du Louvre.

Les richesses de ce lieu situé aux portes de Paris dépassent cependant cet impressionnant patrimoine culturel. Chantilly est autant un hommage à l'art qu'un hymne à la nature et à « la plus belle conquête de l'homme », le cheval.

C'est à la fin du XVII^{ème} Siècle que le Grand Condé (frère du Roi) commande à André LE NOTRE de percer la forêt de Chantilly (6300 hectares) pour la rendre plus fonctionnelle : des allées rectilignes sont conçues. Elles sont tellement longues qu'elles semblent mordre l'horizon et ne sont séparées les unes des autres que par des carrefours en étoile.



Le Jardin "Le Notre" à la Française et ses jeux d'eau qui ont inspiré le Roi soleil pour la construction du Château de Versailles.

Grâce à cette architecture, Chantilly surpasse Versailles dès le XVIII^{ème} Siècle dans la pratique de la vénerie. De 1815 à 1830, Louis Henri II, dernier Duc de Bourbon, y chasse tous les jours. Plus tard, de nombreux équipages seront créés sur ce site d'exception.

Plus récente, l'activité équestre la plus représentative du lieu est incontestablement celle des courses. Le centre d'entraînement de Chantilly est le plus grand du monde avec 120 km d'allées, 120 ha de gazon et 12 km de parcours de courses d'obstacles. Ses chevaux de pure race sont très recherchés (2600 purs-sangs montés par 800 cavaliers sous la houlette de 99 entraîneurs).

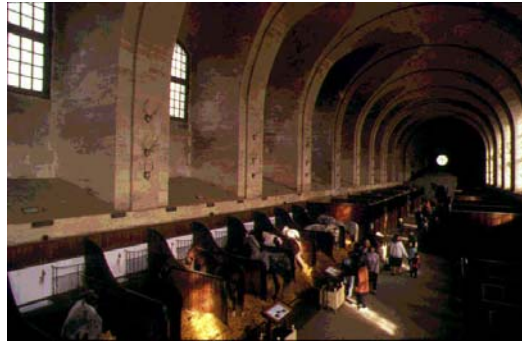


Vue de l'hippodrome

Un centre de course prestigieux :

L'hippodrome de Chantilly a été créé en 1834, en bordure de forêt, devant les Grandes Ecuries du Château. D'avril à septembre, il est le théâtre de courses prestigieuses, avec 2 épreuves phares : Le Prix de Diane et le Prix du Jockey-Club. Ce lieu doit son histoire à un pari. Habités de Chantilly, puisque veneurs, le prince Lobanoff, messieurs de Plaisance, de Normandie et de Wagram se lancèrent un défi sur la pelouse des Grandes Ecuries : 100 louis (monnaie française de l'époque) au premier qui atteindrait l'entrée. Si l'histoire a oublié le nom du vainqueur (M. de Normandie), c'est cette expérience qui a permis de déceler un terrain souple comme du velours, idéal pour

construire un hippodrome. Depuis sa 1^{ère} course, admirée par 30 000 personnes en 1834, le succès de ce fief des Rotschild puis de l'Agha Khan¹ ne s'est jamais démenti.



*Les Grandes
Ecuries*

Pour en revenir aux Grandes Écuries, celles-ci sont considérées comme les plus magnifiques du Monde. Elles sont un bel exemple de l'art architectural français au XVIII^{ème} Siècle et abritent le Musée Vivant du Cheval créé par Yves BIENAIME. La légende dit que Louis-Henri de Bourbon, 7^{ème} prince de Condé², croyait en la métempsychose et pensait se réincarner en cheval. En 1719, il commanda à l'architecte Jean AUBERT des écuries dignes de son rang.

Ce panorama serait cependant incomplet sans l'évocation du fabuleux destin du Musée du Cheval qui a fêté, il y a peu ses 20 ans. Abrisé dans les Grandes Écuries des Princes de Condé, ce lieu qui a fait rêvé 3 millions de visiteurs depuis 1982, est né de la volonté d'un homme : Yves BIENAIME.

Cavalier émérite, il fut, à 25 ans, le plus jeune écuyer de France et l'élève du Colonel Jousseau (5 fois médaillé olympique) avant de s'imposer comme le fondateur de cet endroit unique au monde, propriété de l'Institut de France.



Musée du Cheval

¹ Prince et Chef religieux d'une partie des ismaéliens.

² Branche collatérale de la famille royale des Bourbons.

Les 20 ans du Musée Vivant du Cheval :

Son objectif est simple : mettre à la portée de tous, l'équitation académique à travers des collections de harnachements, de selles, de tableaux équestres... soit 31 salles d'exposition, et une présentation de l'animal vivant. Yves BIENAIME a mis en place l'animation, des représentations pédagogiques (au cours desquels chaque exercice de dressage est commenté), des spectacles thématiques. La qualité de chaque représentation, en moyenne 120 chaque année, est d'un tel niveau qu'elles séduisent aussi le cavalier confirmé.



← Salle des
chevaux de
courses

Salle du Jouet →



Enfin, on ne peut quitter Chantilly sans aborder le polo, discipline à laquelle le musée d'Yves BIENAIME a également rendu hommage avec un spectacle consacré à ses chevaux argentins. Importé en Occident par les Britanniques (le polo serait inspiré du bouzkachi afghan), ce sport très en vogue s'y est développé « à la vitesse d'un cheval au galop ». Créé en 1995, le Polo-Club de Chantilly est devenu en 1999 l'organisateur du Championnat d'Europe, et il a également été choisi comme terrain de jeu du Championnat du Monde 2004.

Le Polo-Club du Domaine de Chantilly :

La plus grande Ecole de Polo en France et le Club le plus important en Europe Continentale, est situé sur un site exceptionnel, en bordure de la Forêt de Chantilly, à 45 minutes de Paris : à Apremont.



La commune d'Apremont s'étend sur 1362 hectares dont 27 urbanisés. Le village compte 835 habitants. Situé au centre d'un triangle dont les sommets sont Creil au Nord, Chantilly au Sud-Ouest et Senlis au Sud-Est.

En 1995, les terres de la Ferme d'Apremont devenaient disponibles. Un groupe d'amis qui rêvaient d'ouvrir en France un grand espace pour le polo obtenait, de l'Institut de France, un bail de 50 ans pour créer le Polo Club du Domaine de Chantilly.

Apremont, terre idéale pour implanter des terrains de polo et des herbages avait déjà été choisi par le baron Robert de Rothschild qui dès 1920 avait réuni les ligues du polo mondial au sein de la Capitale du Pur Sang. Un esprit cavalier, détendu, continue à s'épanouir dans cette campagne proche de Paris.

Le niveau du polo ne cesse de s'améliorer, grâce aux plus grands joueurs du monde, attirés par les compétitions organisés à Chantilly qui servent de modèle et d'exemple, et permettent à ce club de participer au progrès et au développement du Polo français.



L'équipe de France, dont une partie des joueurs sont issus du département de l'Oise, est venue s'entraîner ici avant d'aller glaner des lauriers à Rome et à Santiago du Chili et montrer son talent à Buenos Aires.

Chantilly, ville du cheval le 25 septembre 2005 !

Le Musée Vivant du Cheval souhaite s'associer à la Journée du Cheval 2005, organisée par la FFE, en mettant en place différentes animations afin de mieux faire connaître le cheval au grand public.

Exceptionnellement pour cette journée :

- L'entrée du Musée Vivant du cheval et du Potager des Princes sera offerte pour les moins de 16 ans,
- Le spectacle « Cheval, rêve et poésie » permet d'assister à une succession de tableaux animés composant un spectacle enlevé et poétique qui se veut avant tout un voyage à travers le temps et...le rêve !
- Des baptêmes poneys seront organisés toute la journée.

Dans le cadre exceptionnel de la ville de Chantilly et de son majestueux château, petits et grands pourront profiter d'une journée pleine de surprises et découvertes !

Information parue dans Lettre Fédérale n°208.



Sources :

<http://www.ville-chantilly.fr>

<http://www.musee-vivant-du-cheval.fr>

<http://www.chantilly-tourisme.com>

<http://www.rbpresse.com>

<http://www.club-des-chevaux.com/Chantilly.htm>

<http://www.poloclubchantilly.com>

Le mois prochain :

Nous étudierons l'une des nombreuses races de l'Amérique Latine : le Mangalarga.

